

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Нижнекамский индустриальный техникум»



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАПОУ «НИТ»
Р.Р. Шаихов

2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
общеобразовательного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:
13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

2021г.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N 802

Организация – разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Нижекамский индустриальный техникум».

Преподаватель – разработчик: Сахапова Лиана Фавратовна

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин и утверждено методическим советом техникума протокол №1 от «31» августа 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к общеобразовательным дисциплинам базовым.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностных:

Л1-российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Л4-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л6-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

Метапредметных:

М1- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

М2-умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

М3-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М4-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М8-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

М9-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметных:

П1-сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2-владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное

взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

П3-сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

П4-сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

П5-сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

П6-обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

П7-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

П8-сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

П9-сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

П10-обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

П11-сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Результаты освоения учебной дисциплины направлены на формирование общих компетенций:

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Результаты освоения дисциплины направлены на формирование результатов воспитания:

ЛР 8: Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 162 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часов; самостоятельной работы обучающегося 54 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
лабораторные работы	16
практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
в том числе:	
Внеаудиторное чтение	20
Индивидуальное задание	20
Выполнение рефератов	14
<i>Промежуточная аттестация в форме: дифференцированный зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формируемых в ходе освоения программы
1	2	3	
<p>Раздел 1 Татарская литература</p> <p>Тема 1.1. История татарской литературы. Устное народное творчество.</p>	<p>Татарская литература V- XIX вв. I семестр (34 часа)</p> <p>История татарской литературы. Народный эпос "Идегей". Старинные песни. Байт Барязи.</p> <p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Найти дополнительную информацию по «История татарской литературы». 2. Прочитать дополнительно виды старинных песен. <p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспект стр. 5-40; 2. Чтение эпоса «Идегей»; 3. Поиск дополнительной информации по теме «Устное народное творчество». 	4	Л1 М3 П 3-9 ОК 5 ЛР8
Тема 1.2. Древнетюркская литература.	Древнетюркская литература (V-XI вв.). Орхоно-Енисейские и древнетюркские письменные памятники. Гибель Культигина.	5	Л2 М1 П2,8 ОК5 ЛР8

	<p>Практические занятия: 1. Конспект информации по древнетюркской литературе. 2. Выразительное чтение стихотворений</p>	2	
<p>Тема 1.3. Литература болгарского периода (XI-XIII вв.).</p>	<p>Самостоятельная работа: 1. Чтение отрывков из произведения стр. 64-66. 2. Интерпретация пословиц. Кул Гали "Кыйссаи Йусуф".</p> <p>Практические занятия: 1. Конспект стр. 67-70; 2. Чтение стр. 72-82.</p> <p>Самостоятельная работа: 1. Чтение стр. 86-89; 2. Ответить на вопросы стр. 89 3. Выполнение реферата.</p>	4	<p>Л12 М3 П2,9 ОК5</p>
<p>Тема 1.5. Литература периода Казанского ханства.</p>	<p>Кул Шариф. "Кыйссаи Хобби хужа" (Сказание о Хобби-Ходже). Мухаммадьяр. "Нуры Содур" (Свет сердца).</p> <p>Практические занятия: 1. Конспект стр. 93-101; 2. Выразительное чтение стр. 100-102.</p> <p>Самостоятельная работа: 1. Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. 2. Подготовить пересказ</p>	6	<p>Л1 М3 П9 ОК5</p>
<p>Тема 1.6. Литература XVII вв.</p>	<p>Мавля Колый. "Хикмәтләр" (Почтения).</p> <p>Практические занятия: 1. Конспект стр. 103; 2. Чтение «Хикметов» стр. 103-108.</p> <p>Самостоятельная работа: 1. Подготовить реферат на тему: «Гворческий путь Мавля Колый». Габдрахим Утыз Имяни. Габдельджабар Кандалий</p>	2	<p>Л1 М3 П9</p>
<p>Тема 1.7. Литература 1 половины XIX века</p>	<p>1. Конспект стр. 110-111; 2. Чтение поэмы «К Сахипджамал».</p>	4	<p>Л1 М1 П2,9 ОК5</p>

	<p>Самостоятельная работа: 1. Подготовка презентации по творчеству Габрахим Утыз Имяни.</p>	4	
<p>Тема 1.8. Литература 2 пол. XIX вв.</p>	<p>2 семестр (46 часов) Каюм Насыйри. Рассказы. Мифтахетдин Акмулла. «Ода в честь Шигабуддина Марджани».</p> <p>Практические занятия: 1. Конспект стр. 132-136; 2. Чтение произведений М. Акмуллы.</p> <p>Самостоятельная работа: Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. Подготовить пересказ</p>	5	Л2 М2 П9 ОК5
<p>Раздел 2 Литература начало XX вв – середина XX вв (1945) Тема 2.1 Поэзия начала XX вв. Ренессанс.</p>	<p>Габдулла Тукай. Стихи. Сагит Рамиев. Стихи. Дәрдмәнд. Стихи. Наджиб Думави. Стихи.</p> <p>Практические занятия: 1. Просмотр фильма «Жизнь и творчество Г. Тукая» 2. Чтение стихотворений поэтов данного периода.</p>	6	Л2 М2 П3,9 ОК5 ЛР8
<p>Тема 2.2. Проза начала XX века. Ренессанс.</p>	<p>Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Татарка». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядший цветок».</p> <p>Самостоятельная работа: Конспект стр. 151-155; Выучить наизусть любое стихотворение Г. Тукая. Галиаскар Камал. «Ради подарка».</p>	7	Л2 М2 П11 ОК5
<p>Тема 2.3. Драмаургия начала XX вв.</p>		4	
<p>Раздел 3 Новая татарская литература</p>		5	Л1 М2 П7 ОК5

Тема 3.1. Становление и развитие новой татарской литературы.	Галимджан Ибрагимов "Алмачуар". Хади Такташ. Стихи. Хасан Туфан. Стихи. Сибгат Хаким. Стихи	6	Л2 М1 П11 ОК5
Тема 3.2. Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945).	Муса Джалиль. Адель Кутуй. Фатих Карим. Абдулла Алиш.	5	Л2 М2 П11 ОК5 ЛР8
	Самостоятельная работа: Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. Подготовить пересказ	4	
Раздел 4 Послевоенная татарская литература (1945 – 1970)			
Тема 4.1. Послевоенная проза (1945-1970).	Амирхан Еники. Наби Даули. Гариф Ахунов. Мухаммет Магдеев. Рафаэль Мустафин. Ибрагим Салахов. Гурый Тавлин.	6	Л2 М1 П2,9 ОК5
	Самостоятельная работа: Конспект стр.345-346; Чтение произведений.	4	
	3 семестр (28 часов)		
Тема 4.2. Послевоенная поэзия (1945-1970).	Сажид Сулейманова. Стихи. Энвер Давыдов. Нури Арсланов. Гамил Афзал. Шамиль Анак.	6	Л1 М2 П11 ОК5
	Самостоятельная работа: 1.Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. 2.Подготовить пересказ	4	
Раздел 5 Современная татарская литература			
Тема 5.1. Современная татарская поэзия	Равиль Файзуллин. Ренат Харис. Гарай Рахим. Рустем Мингалим. Разиль Валеев. Мухаммат Мирза. Ахсан Баян. Ямаш Игеней. Айдар Халим. Джаудат Дарзаман.	7	Л1

(1980-2009).	Зульфат. Зиннур Мансуров. Эльмира Шарифуллина. Флера Тарханова. Роберт Миннуллин. Амир Махмудов. Стихи.		M2 П9,11 OK5
	Самостоятельная работа: 1.Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. 2.Подготовить пересказ	4	
Тема 5.2. Современная татарская проза (1980-2009).	Аяз Гилязов «Любовь и ненависть».	5	Л2 M2 П11 OK5
	Самостоятельная работа: 1.Найти дополнительную информацию по творчеству писателей. 2.Подготовить пересказ	4	
Тема 5.3.Современная татарская драматургия(1980-2009).	Туфан Миннуллин « Альмандар из Альдермеша».	4	Л1 M П11 OK5
Дифференцированный зачет		2	
		Всего:	108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- грамматические таблицы;
- дидактические материалы;
- пособия для мультимедийного оборудования.

Технические средства обучения

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: -

1	Персональная электронная вычислительная машина	Моноблок ICL
2	Доска интерактивная	доска Brauberg
3	Проектор стационарный потолочное крепление	Мультимедиа-проектор Beng
4	Мультимедийная активная акустическая стереосистема	-

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. "Татарский язык. Начальный курс", учебное пособие., Л.Г.Гарифуллина, Казань, Издательство "КАРО", 2019 г.

2. "Татарский язык: практикум", учебное пособие., Р.М.Хуснетдинов, Казань, Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019 г.

Дополнительные источники:

1. "Татар теле" дәреслек, 10 кл., Р.С.Абдуллина, Г.М.Шәйхиева, Казан, "Мәгариф" нәшрияты, 2006 ел.

2. "Татар теле" дәреслек, 11 кл., Ф.С. Сафиуллина, С.М.Ибраһимов, Казан, "Мәгариф" нәшрияты, 2006 ел.

Интернет-ресурсы

1. Татар теле һәм әдәбияты — Википедия [ru.wikipedia.org/wiki/Татар теле](http://ru.wikipedia.org/wiki/Татар_теле)

2. Казан шәһәре администрациясенен рәсми сайты Week-end в Казани. tatarlar.ru/rubriki/tatresources.html

3. Мин татарча сөйләшәм www.proshkolu.ru

4. Tatar.com.ru: тат

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Приложение 1

КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты освоения дисциплины	Формируемые ОК	Результаты воспитания	Формы и методы оценки
П 1 - сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	ОК 5	ЛР 8	информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование; сочинение, доклад, реферат.
П 2 - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;			беседа, монолог, диалог, фронтальный и индивидуальный опрос, оценка уровня освоения материала по темам
П 3 - сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;			устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья, доклад, диалог).
П 4 - сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики,			учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и

<p>основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p>			<p>сферах общения, употребляя максимальное количество изученной лексики (диалог, эссе, тестирование)</p>
<p>П 5 - сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</p>			<p>использование разных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий), чтение, перевод, оформление деловой переписки и документации.</p>
<p>П 6 - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p>			<p>учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения, употребляя максимальное количество изученной лексики (диалог, эссе, тестирование)</p>
<p>П 7 - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p>			<p>использование разных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий), чтение, перевод, оформление деловой переписки и документации.</p>
<p>П 8 - сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание</p>			<p>информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с</p>

<p>значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>			<p>использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование; сочинение, доклад, реферат.</p>
<p>П 9 - сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p>			<p>разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. (перевод, пересказ, тестирование)</p>
<p>П 10 - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p>			<p>устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья, доклад, диалог).</p>
<p>П 11 - сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>			<p>информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование; сочинение, доклад, реферат.</p>

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

Название ОК	Технологии формирования ОК (на учебных занятиях)
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-поиск и сбор информации (задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.); обработка информации (подготовка вопросов к тексту, составление планов к тексту; задания на упорядочение информации; составление таблиц); передача информации (подготовка докладов, сообщений по теме; презентаций к учебному материалу); комплексные методы

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата внесения, № страницы с изменением	
Было	Стало
Основание:	
Подпись лица, внесшего изменения	